

Show de Química: Práticas para o Ensino Médio

Luiza Queiroz Barbosa (IC)^{1*}, Rodrigo Da Vitória Gomes (IC)^{1,2}, Marconi Rocha (FM)², Roberta Maura Calefi (PQ)¹, Gilmene Bianco (PQ)¹

*lulaqueiroz1@hotmail.com

¹ Ceunes, Universidade Federal do Espírito Santo. ² E. E. M. Ceciliano Abel de Almeida.

Palavras-Chave: Ensino de química, motivação, metodologia de ensino.

Introdução

A Química é uma ciência experimental. É possível trabalhar conceitos básicos através de experimentos simples e de fácil condução. A experimentação no ensino de química faz com que os alunos possam perceber com mais clareza as transformações e os fenômenos químicos relacionados aos processos econômicos e sociais. Ainda é possível abordar conhecimentos científicos que permeiam o cotidiano, através de observação e contextualização. Este Projeto, o "Show de química", procura oportunizar o aprendizado de Química com experimentos impactantes de grande efeito visual apresentados na forma de um show.

A força da linguagem audiovisual consegue dizer muito mais do que captamos, chegando simultaneamente por muito mais caminhos do que conscientemente percebemos, fazendo com que encontremos dentro de nós uma repercussão em imagens básicas, centrais, simbólicas, arquetípicas, com as quais nos identificamos, ou que se relacionam conosco de alguma forma.

Resultados e Discussão

A referente proposta sugere a apresentação de experimentos de química utilizando uma linguagem audiovisual. Os alunos foram divididos em grupos para apresentação em quatro atos e cada grupo buscou traduzir um experimento para a linguagem audiovisual utilizando conceitos de química estudados previamente.

Tabela 1. Experimento a ser realizado a cada ato apresentado.

Grupos	Experimento	Reação
1° ATO	Haja Luz	Queima da Palha de Aço
2° ATO	Chama Fria	Queima da Acetona
3° ATO	Chama Fria	Queima Trigo + Gasolina
4° ATO	Luz	Queima da Pólvora e apresentações com luz de neon

O foco e atenção do trabalho estiveram voltados para as propriedades das substâncias químicas. Os alunos puderam expressar todo o seu potencial criativo, evitando que o estudo se tornasse monótono e insípido buscando realizar uma movimentação em

torno do desenvolvimento dos experimentos através de coreografias que auxiliaram na fixação dos conceitos mais importantes que a prática envolvia. Com a realização do trabalho, identificou-se que os alunos foram mais participativos elevando grau de envolvimento com as tarefas propostas. Observou-se também que a troca de informações entre os alunos ocorreu intensamente durante as discussões das apresentações, favorecendo a atividade colaborativa.



Figura 1. Apresentações dos alunos referentes aos quatro atos.

Os experimentos conduzidos pelos alunos ajudaram a focar a atenção para os comportamentos e propriedades de substâncias químicas e auxiliaram, também, a aumentar o conhecimento e a consciência dos fenômenos químicos abordados.

Conclusões

A atividade proposta teve objetivo de incentivar os alunos ao aprendizado de química além de modificar o ambiente usualmente encontrado em sala de aula. Utilizou-se a experimentação no ensino de química de uma forma lúdica onde ao final da atividade os alunos mostraram-se mais interessados nas aulas de química.

Agradecimentos

Ao PIBID/CAPES e a EEEM CECILIANO ABEL DE ALMEIDA.

ARROIO, Agnaldo; HONÓRIO, Kátia M.; WEBER, Karen C.; HOMEM-DE-MELLO, Paula; GAMBARELLA, Maria Teresa do Prado; SILVA, Albérico B. F.; **O show da Química: motivando o interesse científico**; Quím. Nova vol.29 no.1 São Paulo Jan./Feb. 2006.